

terzo trimestre aprile-giugno 2024 I ANNO

A
P
R
I
L
E

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
3/apr/24 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara benedetti	9:00/11:00	AULA TEORIA
	Tirocinio	Docenti sdb	14:30/18:00	Sale sdb
4/apr/24 giovedì	Musica per le lezioni di danza	Inessa Filistovich	9:00/10:30	AULA 5
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:30/13:30	AULA 5
5/apr/24 venerdì	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:30/13:30	AULA 5
	Tirocinio	Docenti sdb	14:30/18:30	Sale sdb
6/apr/24 sabato	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	10:00/13:00	AULA MAGNA

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
8/apr/24 venerdì	Metdologia e programmazione didattica della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:00/13:00	AULA 5
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:00/17:00	Fondazione Milano
9/apr/24 martedì	Storia della danza	Francesca Pedroni	9:30/11:30	AULA TEORIA
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:30/13:30	AULA TEORIA
10/apr/24 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:00/13:00	AULA 4
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	14:00/17:00	AULA TEORIA
11/apr/24 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:30/13:30	AULA 5

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
15/apr/24 venerdì	Metdologia e programmazione didattica della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:00/14:00	AULA 5
	Tecniche di supporto della danza	Letizia Fabbrucci	15:00/17:30	AULA 5
16/apr/24 martedì	Storia della danza	Francesca Pedroni	9:30/11:30	AULA TEORIA
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:30/13:30	AULA TEORIA
17/apr/24 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara benedetti	9:00/11:30	AULA 5
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:00/17:00	Fondazione Milano
18/apr/24 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:00/13:00	AULA 5
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	14:00/17:00	AULA TEORIA
19/apr/24 venerdì	Anatomia applicata alla danza	Sara benedetti	9:00/11:00	AULA 5
	Tirocinio	Docenti sdb	14:30/18:30	Sale sdb

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
22/apr/24 venerdì	Metdologia e programmazione didattica della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:00/13:00	AULA 5
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:00/17:00	Fondazione Milano
23/apr/24 martedì	Storia della danza	Francesca Pedroni	9:30/11:30	AULA 5
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:30/13:30	AULA 4
24/apr/24 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:00/13:00	AULA 5
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	14:00/16:30	AULA 5

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
29/apr/24 venerdì	Metdologia e programmazione didattica della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:00/13:00	AULA 5
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:00/17:00	Fondazione Milano
30/apr/24 martedì	Storia della danza	Francesca Pedroni	9:30/11:30	AULA 5
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:30/13:30	AULA 4

M
A
G
G
I
O

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
2/mag/24 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:00/13:30	AULA 4
	Tirocinio	Docenti sdb	14:30/18:30	Sale sdb

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
6/mag/24 venerdì	Metdologia e programmazione didattica della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:00/13:00	AULA 5
	Tirocinio	Docenti sdb	14:30/18:00	Sale sdb
7/mag/24 martedì	Storia della danza	Francesca Pedroni	9:30/11:30	AULA 5
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:30/13:30	AULA 4
8/mag/24 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara benedetti	9:00/11:00	AULA 5
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:00/12:30	AULA 5
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:00/17:00	Fondazione Milano

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
13/mag/24 venerdì	Metdologia e programmazione didattica della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:00/13:00	AULA 5
	Tirocinio	Docenti sdb	14:30/18:00	Sale sdb
14/mag/24 martedì	Storia della danza	Francesca Pedroni	9:30/11:30	AULA 5
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:30/13:30	AULA 5
15/mag/24 mercoledì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:00/12:00	AULA TEORIA
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:00/17:00	Fondazione Milano

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
20/mag/24 venerdì	Metdologia e programmazione didattica della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:00/13:00	AULA 5
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:00/17:00	Fondazione Milano
21/mag/24 martedì	Storia della danza	Francesca Pedroni	9:30/11:30	AULA 5
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:30/13:30	AULA 5
22/mag/24 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara benedetti	9:30/11:30	AULA 4
	Tirocinio	Docenti sdb	14:30/18:00	Sale sdb

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
27/mag/24 venerdì	Metdologia e programmazione didattica della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:00/13:00	AULA 5
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:00/17:00	Fondazione Milano
28/mag/24 martedì	Storia della danza	Francesca Pedroni	10:00/11:00	AULA 5
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:30/13:30	AULA 5
29/mag/24 mercoledì	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	9:30/12:30	Fondazione Milano
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	13:30/17:00	AULA TEORIA

G
I
U
N
O

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
3/giu/24 venerdì	Metdologia e programmazione didattica della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:00/13:00	AULA 5
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:00/17:00	Fondazione Milano
4/giu/24 martedì	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:30/13:30	AULA 5
6/giu/24 giovedì	Anatomia applicata alla danza	Sara benedetti	9:00/11:00	AULA 5
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:00/14:00	AULA 5

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
10/giu/24 venerdì	Metdologia e programmazione didattica della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	10:00/13:00	AULA 5
11/giu/24 martedì	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:30/13:30	AULA 5
	Tirocinio	Docenti Sdb	14:30/18:00	Sale sdb
12/giu/24 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:00/14:00	AULA 5
13/giu/24 giovedì	Anatomia applicata alla danza	Sara benedetti	9:00/11:00	AULA 5
	Tecnica e analisi della danza classica	Gerardo Porcelluzzi	11:30/13:30	AULA 5